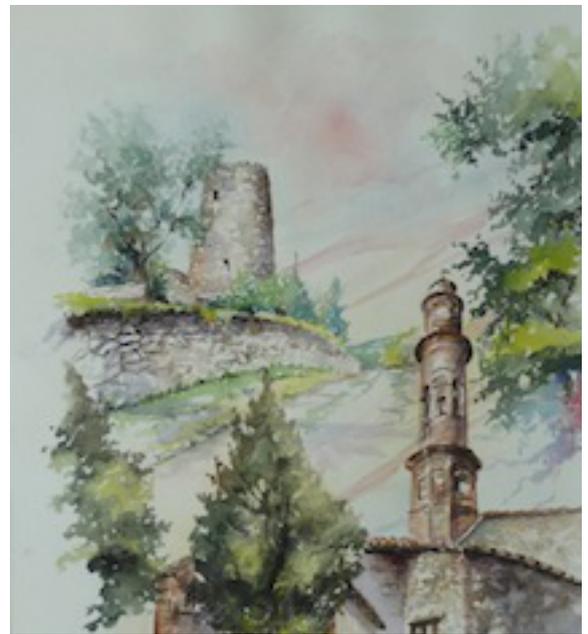


La Fonte

Nuovo periodico di informazione socio culturale
dell'Associazione Pro Loco "Pietro Vannucci"

COPIA
GRATUITA



La Pro Loco si rinnova

Cari paesani, amici ed amiche, il 31 marzo scorso a seguito di libere elezioni che si sono svolte il 23 marzo, si è insediato il nuovo consiglio di amministrazione della "Pro Loco" di Fontignano e la prima riunione del consiglio medesimo mi ha eletto Presidente a rappresentarlo. Ho accettato con soddisfazione l'incarico e abbiamo subito iniziato a lavorare per promuovere tutta una serie di iniziative volte a migliorare la vita paesana. Colgo l'occasione per specificare che lo scopo principale dell'associazione è quello di promuovere, partecipare e contribuire alla crescita culturale e civile dei soci e dell'intera comunità, gestendo spazi e strutture indirizzate a tal fine, organizzare manifestazioni anche d'intesa con le altre forme associative presenti nel paese (sportiva, comitato parrocchiale, coro ecc.). E' in relazione agli obiettivi prefissati che la Pro Loco cura la gestione dell'area verde e della attigua struttura ricreativa, della piazza soprastante, nonché della palestra, infrastrutture in concessione dal comune. Inoltre è funzionale agli scopi dell'associazione la sede storica del circolo attualmente in fase di restauro e della quale si prevede la riapertura per il prossimo 8 dicembre. Nei tre mesi di attività del nuovo consiglio abbiamo dato vita ad una serie di iniziative (apericena, presentazione del libro di Alvaro Fiorucci, scapoli e ammogliati con relativo pranzo presso l'area verde, mortadella party, gonfiabili per i bambini, torneo di burraco, passeggiata ecologica intorno al lago di Pietrafitta, campus estivo per i bambini) che hanno riscosso un buon successo e che hanno visto una buona partecipazione del paese

buona partecipazione del paese. In questo momento stiamo preparando l'edizione 2014 di "Fontignano a Tavola" che si svolgerà dal 18 al 27 luglio. Oltre a ciò la Pro loco si sta impegnando per farsi promotrice presso gli organi competenti di una serie di progetti che stanno a cuore al paese, quali la realizzazione del parcheggio attiguo al cimitero, completamento del marciapiede prospiciente la scuola media, la rete internet Telecom, ecc. Una particolare attenzione va rivolta ai giovani che sono e rimangono il caposaldo del paese e ai quali va garantito un futuro migliore. Mi permetto di ripetere alcune parole di Papa Francesco ai giovani "Vivere, mai vivacchiare" ha detto e "non lasciatevi rubare l'entusiasmo giovanile". E' questo il messaggio che dobbiamo trasmettere e che noi tutti dobbiamo contribuire a trasferire. La mia esperienza di vita fin qui, in tutti i suoi aspetti lavorativi e non, mi ha mostrato come sia importante per star bene e ricevere piacere fare cose di cui si è convinti, che siano espressione del nostro desiderio, alle quali sentiamo di attribuire valore. Magnifico diventa non essere soli e poterlo condividere, ma sentire che quanto si fa e si propone è apprezzato, gradito. A nome dell'associazione esprimo il più vivo

Scarica tutti i numeri de
"La Fonte" dal sito:
www.fontignano.it/fonte.html

ringraziamento a tutti coloro che in varie maniere si sono adoperati e si adopereranno per la buona riuscita degli obiettivi, delle manifestazioni passate e future, auspicando un'ottima riuscita della sagra "Fontignano a Tavola 2014" e che in qualche modo questa, come le tante altre

manifestazioni che andremo a promuovere, possano essere un veicolo di traino per la vita associativa e paesana.

Claudio Fortunelli
Presidente della Pro Loco

Il coro polifonico: una realtà della nostra vita sociale

Il coro polifonico di Fontignano ormai dal 2006 è presente in momenti significativi della vita del paese, contribuendo a ravvivare con le sue recite celebrazioni ed eventi sociali di vario genere. Nato per iniziativa del Comitato parrocchiale per esigenze liturgiche, si è poi orientato verso un repertorio molto vario che gli permette la partecipazione a manifestazioni di musica sacra, operistica o di tipo tradizionale, sempre con carattere polifonico.

Il repertorio include vari brani corali molto noti tratti dalle più celebri opere di Verdi – dall'onnipresente *Va Pensiero alla Vergine degli angeli*, al *Coro dei crociati*, al *Coro degli Zingari del Trovatore* fino allo spumeggiante *Libiam ne' lieti calici*, tipico pezzo conclusivo dei momenti di festa -, a brani celebri e di grande pregio artistico di musica sacra – varie versioni di *Ave Maria*, o pezzi più celebri di *Perosi*, il *Panis angelicus*, il *Salmo XIII di Benedetto Marcello* e la *Missa pro pace* del contemporaneo *Daniele Carnevali* -, fino ai brani del nostro *Risorgimento* e alle musiche popolari di varie regioni italiane o brani tradizionali di altri Paesi.

Il coro ha partecipato al grande concerto vocale e strumentale di *Corciano* e di *Brufa* nel 2012 insieme ad altri importanti cori umbri e con la *Corciano Festival Orchestra*, sotto la direzione del M.o *Andrea Franceschelli*, e ad altri eventi in varie località, anche con carattere di beneficenza in alcune occasioni. Il complesso, sotto l'appassionata direzione del M.o *Chiara Franceschelli*, contribuisce a tenere viva la tradizione della polifonia caratteristica del mondo occidentale e si propone come elemento di stimolo della vita sociale del paese di Fontignano, che contribuisce a far conoscere ove interviene le proprie recite. Nelle occasioni più importanti la corale si associa al corrispondente complesso di

Tuoro sul Trasimeno, che coltiva la passione per lo stesso genere di musica e si affida allo stesso direttore. E' un interessante esempio di collaborazione e condivisione di un'esperienza artistica nell'ambito del bacino del Trasimeno. Il coro nella sua ormai pluriennale esperienza ha avuto occasione di essere affiancato da importanti accompagnatori - quali il celebre organista *Eugenio Becchetti* - o di avere la partecipazione di artisti molto noti come il tenore fra' *Alessandro Brustenghi*. Significativa anche la collaborazione con la *Banda musicale del confinante Mugnano*. Gli esempi citati danno solo un'idea degli impegni della compagine, la cui vita artistica è molto intensa e sta rivelando anche fucina di nuovi talenti. Il tenore *Simone Mariucci*, solista anche nella corale, è ormai stabilmente associato anche alla *Cappella papale del Sacro convento di Assisi*. Il coro rappresenta quindi un bel momento di aggregazione sociale con forte connotazione artistica e costituisce occasione di incontro con importanti realtà dei paesi vicini, oltre ad essere una carta di presentazione dello stesso Fontignano. Fa parte anche dell'Associazione regionale dei cori umbri, ulteriore occasione di incontro e scambio di esperienze in un ambito regionale allargato, e si confida che alcuni elementi potranno entrare nel Coro regionale dell'Umbria.

Ci si augura che la stabilità di presenza pubblica ed il gusto del canto insieme possano costituire motivo anche per altri, concittadini o meno ed in particolare giovani, per sostenere con la propria partecipazione l'iniziativa.

a cura di

"Parrocchia SS. Maria e Leonardo"

Le attività della Parrocchia: i futuri eventi e il racconto di quelli appena trascorsi

Colgo volentieri l'opportunità offertami dalla Pro Loco, e segnatamente dal Presidente Fortunelli, di rivolgermi agli amici di Fontignano per qualche aggiornamento sulle attività svolte. A otto mesi dal mio ingresso a Fontignano, e a sei dal mio ultimo scritto, diciamo che oltre al quotidiano ministero pastorale vanno registrati in questo periodo alcuni eventi di particolare rilievo.

Santa Pasqua

Quest'anno, la benedizione pasquale delle famiglie è stata l'occasione per aggiornare lo "stato d'anime" della Parrocchia; finalmente in questi giorni sto immagazzinando su apposito programma i dati raccolti, in modo da poterli gestire al meglio. I riti della Settimana Santa sono stati vissuti con intensa partecipazione.

Mese Mariano

Molto sentita la preghiera del Santo Rosario. Tutte le sere sono stati offerti due appuntamenti: alle ore 17,30 in Parrocchia, e alle ore 20,30 presso la Chiesa dell'Annunziata (o del Perugino). Specialmente questo secondo momento ha visto la costante partecipazione di bambini e ragazzi, giovani famiglie, con una buona animazione. Un grazie di cuore a tutti! Grazie anche a coloro che hanno animato il Rosario, almeno una volta alla settimana, nelle varie zone della Parrocchia: Madonna della Cannella, Via Paolo Ceccarelli, Acquaiola.

Visita Pastorale

Il mese di maggio ha visto anche la preparazione prossima e lo svolgimento della Visita Pastorale del nostro Arcivescovo Card. Gualtiero Bassetti. La preparazione ha coinvolto tanti aspetti: dall'ufficio parrocchiale, con registri e archivio, al riordino degli armadi di sacrestia, con la collaborazione generosa di alcune persone buone (non ne faccio i nomi per custodire la loro umiltà!). Il Signore ricompensi tutti con la sua benedizione. I giorni della Visita, per la verità, sono stati un po' "taglieggiati" da

Madre Speranza a Collevaenza (già programmata da tempo) e, a sorpresa, l'annuncio della nomina del Vicario Generale Mons. Paolo Giulietti a Vescovo Ausiliare di Perugia-Città della Pieve. Ad ogni modo gli appuntamenti previsti, "spalmati" tra le diverse realtà che compongono la nostra Unità Pastorale (Fontignano, Montepetriolo, Mugnano, San Martino dei Colli), si sono svolti con una buona partecipazione. Da segnalare la presenza dei ragazzi della Cresima, che hanno seguito il Pastore ovunque egli andasse. Di certo un magnifico "ritiro", dopo quello svolto al Santuario delle Grondici la domenica precedente!

Prime Comunioni

Dopo le cresime, celebrate a Mugnano il 1° giugno a conclusione della Visita Pastorale, ci siamo impegnati a seguire più da vicino i bambini di Prima Comunione. Con loro era già stata celebrata la Festa del Perdono (Prima Confessione), alla 1^a Domenica di Quaresima; poi gli incontri di catechismo, la giornata di ritiro a Montepetriolo (grazie Monia, grazie Giampiero!), e finalmente il grande giorno, nella domenica del Corpus Domini, conclusosi con la Solenne Processione Eucaristica.

Luglio...

Mentre scrivo queste note, fervono i preparativi per la festa. Per me sarà la prima volta, e dovrò vedere come difendermi dai "decibel" in più... Ma a parte questo, confido davvero che "Fontignano a Tavola" sia una manifestazione "coinvolgente", capace di far incontrare e collaborare tante persone: le belle serate estive invitano a trascorrere del tempo all'aperto, in buona compagnia, con buon cibo e buona musica. Speriamo che la gioia dello stare insieme abbia le sue positive ricadute sulle attività, anche pastorali, in tutto il resto dell'anno.

Buona festa a tutti!

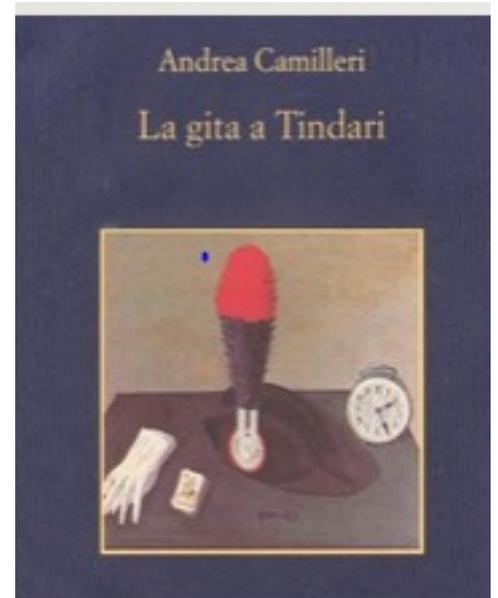
**Il Parroco
Don Gianni Pollini**

La Fonte invita alla lettura...

... "Gita a Tindari" di Andrea Camilleri

Il libro che presentiamo in questa occasione è "La gita a Tindari" di Andrea Camilleri. Il commissario Montalbano indaga su di un triplice omicidio: un giovane dongiovanni che viveva al di sopra dei suoi mezzi e due anziani pensionati chiusi quasi sempre in casa che improvvisamente decidono una gita a Tindari. Li collega, sembra, solo un condominio. L'indagine si snoda tra l'immaginaria Vigata e Tindari, il promontorio a picco sul mare. Montalbano, quasi un Maigret siculo, sa leggere i segni che provengono dal continente Sicilia dove l'antico convive nel moderno.

Lo aiutano un vecchio ulivo ritorto, la sua squadra, Ingrid, un libro di Conrad e un personaggio misterioso. "La gita a Tindari" è più di un semplice giallo, ha la caratteristica e la facilità della commedia. Ogni personaggio entra in scena con la puntualità e con il carattere che lo fa diventare vivido e completo; non solo i personaggi principali ma anche la vicina, i vecchietti della gita, i picciotti del boss, gli avventori di un ristorante. E, oltre al fascino della lingua, dell'universo metaforico siciliano, alla suggestione della trama, questo testo è un esempio di divertimento letterario.



a cura di
Gianni Frittella

Le News dalla Biblioteca

La Biblioteca dei libri salvati di Fontignano, in occasione della manifestazione "Fontignano a tavola" ed in collaborazione con la Pro Loco "Pietro Vannucci", promuoverà, per tutta la durata della festa, dal 18 al 27 luglio, una mostra fotografica sul tema: "Fontignano, i suoi abitanti nelle foto d'epoca fino agli anni '80". Sarà una rassegna di immagini tratte dal sito web "Salviamo la memoria" <http://digilander.libero.it/blsfontignano>, gentilmente condivise da alcuni abitanti del nostro paese. Le stesse raffigurano gli aspetti salienti della vita quotidiana: la scuola, il lavoro, la famiglia, le manifestazioni sociali, quelle culturali e quelle di svago. Una carrellata di immagini del nostro passato più o meno remoto dove ritrovare persone a noi care, aspetti del nostro territorio più o meno noti, insomma: come eravamo. Ricordo infine gli orari di apertura della biblioteca: lunedì dalle 21 alle 22 e sabato dalle 14 alle 15 e l'email: blsfontignano@gmail.com.

a cura di **Gianni Frittella**



"Perugino è Fontignano" **Rubrica d'arte e cultura**

Il Fuseum "Parco d'arte" di Brajo Fuso

Parlare oggi di Brajo Fuso mi rende fiera ed orgogliosa di avere a nostra rappresentanza questo artista conterraneo che purtroppo viene ricordato poco frequentemente e il suo "Fuseum" che meriterebbe di essere segnalato, conosciuto e fatto conoscere. Infatti tra le tante attrazioni artistiche che Perugia possiede ce n'è una ai più, sconosciuta, "il Fuseum" tempio artistico e casa museo voluta da Brajo Fuso situato nella collina di monte Malbe che raccoglie una grande e significativa raccolta di opere dell'artista (1899-1980): ceramiche, quadri materici, "assemblages" e nel giardino, sculture e fantastici "guerrieri" realizzati con materiali di riciclo. Di lui hanno parlato i più grandi storici e critici dell'arte contemporanea tra cui il più autorevole, Giulio Carlo Argan che lo considerava uno dei maggiori artisti europei del XX secolo. Artista eclettico e poliedrico si laurea in medicina e chirurgia nel 1923 e si specializza in odontostomatologia nel 1926. Nel 1942 inventa il moderno "riunito" o sedia da dentista, consegue numerosi brevetti in campo medico odontostomatologico e farmaceutico diventando anche precursore dell'impiantologia endo-ossea. Alterna la sua attività medica a quella di pittore e scultore e nel 1943 inizia la sua carriera artistica su stimolo della moglie Elisabetta Rampielli Bettina, ottima paesaggista. Scrive poesie che verranno pubblicate postume nel volume "Le Zavorre", canzoni, commedie e romanzi. Nel 1960 inizia la creazione del Fuseum un complesso architettonico artistico - museale adibito a parco d'arte, immerso in un bosco di lecci e corbezzoli popolato di sculture e opere varie realizzate con i materiali più vari e strani. Etimologicamente Fuseum deriva dalla fusione tra la parola latina "museum" e il cognome dell'artista Fuso e la sua creazione nasce contemporaneamente come contenitore e come contenuto in quanto destinato dall'artista ad ospitare nella Galleria le sue opere.



L'arte di Brajo Fuso, che è stato un anticipatore e un precursore dell'arte povera, è stata definita "Dèbrisart" o Arte del Rottame in quanto l'artista sperimentava utilizzando ogni tipo di materiale povero o di recupero, perché secondo lui tutto poteva essere riciclato e prendere nuova vita per diventare arte ed immaginazione. Brajo Fuso può essere certamente definito uno dei principali artisti contemporanei umbri che assieme a Gerardo Dottori e Alberto Burri va a formare una triade di artisti regionali di grande prestigio a livello mondiale. Il Fuseum resta assieme ad altre sue opere la testimonianza di questo grande artista che ha dato lustro alla nostra terra, ma qui da noi, poco ricordato.

Il suo Fuseum è visitabile e aperto al pubblico ed inserito nel sistema museale della Regione Umbria e in estate viene anche utilizzato per i campi scuola con laboratori artistico didattici. Invito tutti a visitarlo sarà una grande scoperta.

a cura di **Sonia Albanesi**

Un viaggio originale tra le bellezze delle nostre regioni

Pur se in ritardo rispetto ad altri paesi europei, anche da noi in Italia si sta diffondendo in maniera importante una particolare tipologia di turismo legata all'utilizzo di treni storici. Anche le Ferrovie Italiane hanno capito la potenzialità di queste iniziative favorendo, nel 2013, la nascita della Fondazione FS. Con la nascita della Fondazione FS Italiane infatti il patrimonio storico delle Ferrovie ha trovato un nuovo assetto, più organico e funzionale. Dal punto di vista degli Archivi, vi confluiscono tre grandi bacini documentali: il patrimonio bibliotecario, quello archivistico e i materiali audiovisivi. Oltre a ciò la Fondazione si prefigge l'obiettivo di preservare, valorizzare e consegnare integro, a vantaggio anche delle generazioni future, un Patrimonio di storia e di tecnica, simbolo del progresso e strumento di rafforzamento dell'unità degli Italiani. Grazie anche alla collaborazione con numerose associazioni di appassionati e volontari sparse nel territorio italiano è stato possibile restaurare e rendere atti al servizio numerosi rotabili storici quali locomotive a vapore dei primi del '900, littorine ed elettrotreni degli anni '30, carrozze d'epoca; ad oggi c'è un parco di mezzi storici variegato e di pregio. Allo stesso tempo si è capita l'importanza di non smantellare completamente linee ferroviarie secondarie, non più redditizie per un servizio passeggeri e quindi

chiuse al servizio ordinario, ma immerse nel bellissimo paesaggio delle regioni italiane: alcuni esempi vicino a noi sono la ferrovia Asciano - Monte Antico che attraversa la stupenda Val d'Orcia, raggiunge le pendici del Monte Amiata fino a lambire la Maremma toscana, paesaggi unici in cui la ferrovia è parte integrante e non invasiva. E' curioso vedere come questi treni storici, organizzati anche in sinergia con le manifestazioni culturali ed enogastronomiche del territorio riscuotano così tanto successo, appassionati, giovani, famiglie con bambini, comitive di anziani. Un'altra linea riaperta a fini turistici è la Sulmona Castel di Sangro, tra Abruzzo e Molise, già dismessa dopo 114 anni di servizio, denominata la "Transiberiana d'Italia". Rivisondoli, Pescocostanzo, Roccaraso, Capracotta sono alcune delle località attraversate, si raggiungono i 1268 metri di altitudine, si sfiorano il Gran Sasso, le pendici della Maiella, un paesaggio di altipiani altrettanto unico e magari accompagnato da manifestazioni folkloristiche e dalle prelibatezze della cucina locale. Per informazioni sul calendario dei numerosissimi treni storici in programma: www.fondazionefs.it; www.ferrovieturistiche.it.

a cura di **Gianni Frittella**



APD Fontignano: già tutti pronti per il prossimo campionato!!!!

La stagione calcistica si è appena conclusa e per i colori rossoblù è stata un'annata fra alti e bassi. Colpa dei numerosi infortuni, anche seri, e di problemi di varia natura, gli uomini di mister Di Fiore hanno alternato buoni risultati a cattive prestazioni, che tuttavia non hanno impedito alla squadra di raggiungere il traguardo dei play off. E mentre i giocatori si godono le vacanze, il Presidente Giuli e i suoi uomini di mercato Mancinelli e Xhezairi sono già in moto per assemblare la nuova squadra che il confermato mister Di Fiore avrà a disposizione da dopo Ferragosto. Ma l'APD Fontignano non è solo una squadra di calcio!!! In questo anno calcistico infatti è stato rispettato l'accordo siglato con il Real Tavernelle che ha dato la possibilità ad una squadra del settore giovanile con alcuni piccoli calciatori di Fontignano e dintorni di allenarsi e giocare sul nostro impianto. Un Progetto importante che richiamava allo stadio un bel gruppetto di persone durante le partite dei ragazzini. La stagione si è conclusa Domenica 08 Giugno con un torneo delle giovanili presso il nostro campo il quale ha coinvolto più di 50 ragazzini e un centinaio fra genitori e dirigenti per una giornata di puro divertimento e sport condita con un bellissimo pranzo all'aperto nella nostra area verde. E' certo che questo impegno seguirà da entrambe le parti, vista la riuscita del progetto e la nostra continua diponibilità. Immaneabile poi, come tutti gli anni, l'ennesima rivincita fra scapoli e



ammogliati che, come consuetudine, nella giornata del 02 Giugno si sono affrontati in una lotta all'ultimo respiro (in tutti i sensi). Ma quest'anno non c'è stata proprio storia perché il risultato di 6 a 3 a favore degli scapoli, non lascia possibilità di replica. E immaneabile, come sempre è il pranzo all'area verde che anche quest'anno ha richiamato oltre ai giocatori e le famiglie, anche tanti compaesani.

Anche per la prossima stagione l'APD Fontignano e i suoi dirigenti cercheranno di promuovere iniziative sempre più coinvolgenti per creare un feeling importante con gli abitanti del paese e con le varie associazioni che lo compongono.

KEEP CALM AND FORZA ROSSOBLU'

a cura di **Christian Peruzzi**

I rimedi della nonna: consigli d'altri tempi

Rimedi per eritema solare e scottature

Per le scottature solari esistono rimedi immediatamente utilizzabili adatti ai casi di emergenza. Il più semplice consiste nell'applicare un impasto di bicarbonato ed acqua, ma è efficace anche tamponare la parte dolente con fettine di patata cruda, vanno rinnovate spesso oppure si possono applicare fiori freschi di calendula tritati, lasciandoli in posizione per 30 minuti ripetendo l'operazione 2-3 volte al giorno. Infine si possono sbucciare le radici fresche di pervinca o di pimpinella maggiore affettarle e applicarle per 20/30 minuti ripetendo anche in questo caso l'operazione per 2-3 volte al giorno. Ci sono poi dei preparati come oli e le tinture, utili da tenere a portata di mano e da portare con sé in vacanza nei luoghi assolati, come la Tintura oleosa al tiglio, la Maschera all'Alchemilla e il Tampone all'edera.

Gli eventi di Fontignano.. a Tavola

VENERDI 18 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
FABIOLA CAPPELLETI BAND

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
MAURINO E LA SUA BAND

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
BARBANERA&PALA
Presentazione Vini Umbri IGT
Cantina VIE D'ALT

SABATO 19 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
SIMPATICI ITALIANI

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
FUORISKEMA

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
LA COMPAGNIA DELLE INDIE
Presentazione Vini Umbri IGT
Cantina LA CASA DEI CINI

DOMENICA 20 LUGLIO

Ore 21,00 **NOTTE DI NOTE**
RASSEGNA DI CANTO CORALE

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
DIONISO REUNION

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
TRENO MERCI

LUNEDI 21 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
ORIENT EXPRESS

Rock'n Birra
GNA GNA GRAFFITI
DafniGustoteca
BARBANERA&PALA



MARTEDÌ 22 LUGLIO

Ore 19,30 **Esibizione ADS SHOREI**
KAN KARATE PERUGIA

Ore 20,15 **Esibizione ACCADEMIA**
DANZA STUDIOS

Ore 21,00

"7 CERVELLI"

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
BARBANERA&PALA

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
GIANNI E MARIA GIO'

MERCOLEDÌ 23 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
MIRCO E SIMONA

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
LIGA +

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
ANDREA NERI E JACOPO

GIOVEDÌ 24 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
GIANLUCA FUMANTI

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
STUPENDO VASCO

TRIBUTE BAND
Ore 21,30 **DafniGustoteca**
BARBANERA&PALA
Presentazione Vini Umbri IGT
Cantina VIE D'ALT

VENERDI 25 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
MUSICA SOLARE

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
JESSI'S GAMES

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
LA COMPAGNIA DELLE INDIE
Presentazione Viticoltori in
MONTEFALCO

SABATO 26 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
MIMMO VENTURA

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
MOTORINO

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
BARBANERA&PALA

DOMENICA 27 LUGLIO

Ore 21,00 **Serata danzante con**
RIO CAFE'

Ore 21,30 **Rock'n Birra**
LA COMPAGNIA DELLE INDIE

Ore 21,30 **DafniGustoteca**
ANDREA NERI E JACOPO

A chiusura Festa
SPETTACOLO PIROTECNICO
PIROS FUOCHI ARTIFICIALI

*Vuoi diventare anche tu un editore
del periodico "La Fonte"? Scrivici
subito al nostro indirizzo e-mail:
redazione.lafonte@fontignano.it*

ASSOCIAZIONE PRO LOCO
"PIETRO VANNUCCI"
FONTIGNANO

Via Angelica, 13/15
06132 Fontignano (Perugia)
P.IVA: 02036560544

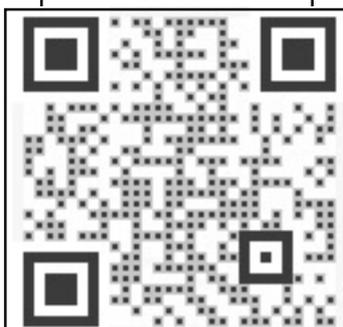
Website: www.fontignano.it

E-m@il: info@fontignano.it

www.facebook.it/proloco.fontignano

in collaborazione con:

COMITATO PARROCCHIALE DI FONTIGNANO -
A.P.D. FONTIGNANO - INTRA



QR CODE

RESP.LE PERIODICO:
Massimiliano Brigiolini

IMPAGINAZIONE e GRAFICA:
Massimiliano Brigiolini

EDITORIALISTI del NUMERO:
Claudio Fortunelli, Frittella Giovanni,
Sonia Albanesi, Don Gianni Pollini,
Christian Peruzzi,

E-m@il: redazione.lafonte@fontignano.it